

Българският учен проф. Васил Н. Златарски навърши 90 години

Професор д-р дбн Васил Н. Златарски, внук на първия български геолог Георги Н. Златарски, е световноизвестен изследовател на фосилните и съвременни корали и рифове, понастоящем живеещ в САЩ. Той обаче винаги се е считал български учен, гордеещ се с Отечеството. При участие в научни конгреси и симпозиуми неотменно на ревера му е изписано името на Родина. При първото издание на каталога, посветен на най-пълната в света колекция от книги за кораловия свят, където се съхранява и неговата уникална библиотека, е неправилно указана националността на българския изследовател, но той воюва и извоюва в следващото издание това да бъде коригирано.

Книгата на знаменития Жак-Ив Кусто (съвместно с Филип Диоле) *La vie et la mort des coraux* (Живот и смърт на коралите) е изпратена на Васил Златарски, когато работи в Куба, с лично авторско посвещение: „На Васил Златарски, тези истории за изследванията на Калипсо в последните оцелели коралови рифове, тези шедеври на океана в опасност – сърдечно Ваш, Ж.-И. Кусто“. За своите палео- и неонтоложки проучвания проф. Васил Златарски е назоваван „Крал на коралите“. Плодове на неговите международни изследвания върху кораловите рифове са високо оценявани научни публикации и филми, а неговата монография „Склерактинии-те на Куба“, съвместна с Нерейда Мартинес Ес-



талела, бе издадена на 4 езика: руски (1980 г.), френски (1982 г.), испански (2018 г.) и английски (2023 г.) и бе провъзгласена за „Розетски камък за кораловите рифове“¹ от експерта по корали Джеймс Портър, научен консултант на филма „Chasing Coral“ („Преследване на корали“).

Нека пожелаем на проф. Васил Златарски да остане верен на принципите, които е следвал: свобода и непокорство на духа и назоваването на нещата с истинските им имена.

Йоцо Янев
Геологически институт, БАН

¹ Розетският камък е древноегипетска плоча с гравирани текст на три писмености: египетски йероглифи, египетски демотски и древногръцки. Тяхното сравнение е направило възможно да бъдат разчетени древноегипетските йероглифи.